

# Houdini születésének 127. évfordulóján

## Megalakult az FBK

2001 januárjában született meg bennünk az ötlet, hogy a fiatal bűvészeket össze kellene fogni egy egyesületbe, ezzel is segítve bekapcsolódásukat a „szakma vérkeringésbe”. Szerettünk volna létrehozni egy olyan független szakmai szervezetet, amely segít(het) abban, hogy a bűvészet Magyarországon a második virágkorát élje meg.

Az előkészítő munka során (melynek egy belvárosi gyorsétterem adott otthont) több létezési forma is felmerült, mind különböző célokat rejtve magában. Elsődleges célunknak a kicsit mélyrepülését átélő szakma népszerűsítését, illetve önmagunk és fiatal bűvésztársaink szakmai fejlődésének elősegítését tekintjük. Törekvéseink megvalósulását elsősorban a klubnapjainkon végzett intenzív munka, illetve a nyilvánosságkesés segítheti elő.

Tehát a többé-kevésbé (kinek ugye?) fáradtságos, de mindenképpen lelkes szervezés meghozta gyümölcsét és elérkezett a várva várt nap.

2001. március 24.-én Budapesten, a Vasas művelődési házban, Houdini születésének 127. évfordulóján tartotta alapító (köz)gyűlését a Fiatal Bűvészek Köre.

Délután 2 órakor, miután mindenki kitöltötte az adatlapot, amelyen eddigi pályafutásukról, céljaikról, elképzeléseikről faggattuk a megjelenteket, elkezdődött a program.

Először Kékesi Dániel és Kelle Botond ismertették a kör célkitűzéseit és tervezett tevékenységét, amelyekről Különszámunkban (2001/1) már önök is olvashattak. Ezt a megjelentek türelmesen végighallgatták és elmondásuk szerint egyet is értettek vele. Majd a megalakítás előkészítésében részt vett tagok rövid bűvészműsorral szórakoztatták a megjelenteket. Először Kálmán Zsolt mutatta be hüvelykujjas gyűszűeltűntetés variációját (8. oldal), majd Susán Péter mutatott be egy kártya összekapcsolódást (14. oldal). Ezt követte Kékesi Dániel „kínai szennyes teregetés” című kötél-kendő mutatványa, majd Kelle Botond mutatott be érmeszínezéseket, és egy Óriásérme megjelentetést (15. oldal). Végül pedig Rakonczi Máté és barát- és partnernője, Kata mutattak be egy guillotine-os illúzió számot (13. oldal).

A nagy sikerű bemutatót követően pedig megalakítottuk a Fiatal Bűvészek Körét, vagyis mindenki aláírta a kör alapító okiratát, ezzel jelezve, hogy nem csak egyetértenek céljainkkal, hanem segítenek majd azok megvalósításában is.

A megalakítás után rövid bemutatkozás, ismerkedés következett, ami kötetlen beszélgetésbe, trükkmutogatásba, evés-ivásba torkollott. Öt óra körül mindenki mosolyogva, tele tervekkel, élményekkel, ötletekkel hagyta el a művelődési házat.

Kelle Botond és Kékesi Dániel