

# LIDÉRCKÁRTYA

Szöveg: Bökényi Gergely

**Hatás:** A bűvész megkeverteti a csomagot, majd megkéri az egyik nézőt, hogy gondoljon egy számra öt és tizenhárom között. Ezt követően megmutatja a csomag tetején lévő első tizenhárom kártyát, és arra kéri a nézőt, hogy jegyezze meg azt a lapot, ami arra a számra esik, amire gondolt. Miután a bűvész megmutatta felső tizenhárom kártyát - azok sorrendjének megváltoztatása nélkül -, visszateszi őket a csomagra, és megkéri a nézőt, hogy számoljon le a csomagról a gondolt számnak megfelelő mennyiségű lapot. A matematika szabályai szerint az utolsónak letett lap a megjegyzett kártyával kéne azonos legyen, de képpel felfelé fordítva kiderül, hogy az egy indifferens kártya.

A bűvész és a néző közösen végignézik az ímént leszámolt többi kártyát is, de a néző lapja nincs köztük. A bűvész magyarázattal szolgál: a néző kártyája lidércclappá változott, ami sosincs egy helyben, mindig vándorol, akár a lidércfény a mocsárban. A bűvész felemeli a talont az asztról, és megmutatja, hogy annak lapjai között sincs a néző kártyája.

Még egyszer végignézik a csomag összes lapját, de a lidércclap nem kerül elő. A bűvésznek ekkor eszébe jut, hogy csak idő kérdése, hogy mikor tér vissza a lidércclap a helyére. Megkéri a nézőt, hogy ismét számoljon le a csomag tetejéről annyi lapot, amilyen számra a trükk kezdetekor gondolt. Az utolsóként letett lapról kiderül, hogy a néző lapja.

**Előadás:** Adja át a csomagot az egyik nézőnek, és kérje meg, hogy keverje meg jó alaposan. Miután a néző végzett, vegye vissza tőle a csomagot, tartsa a bal kezében képes oldalával lefelé fordítva, és húzza szét a felső néhány lapot, miközben mondja: „Mivel Ön keverte a csomagot, a felső tizenhárom lap bármi lehet, én még nem csalhattam. Szeretném, ha gondolna egy öt és tizenhárom közötti számra.”. Eközben nyisson egy rést (break) a felülről számított hetedik lap alatt, majd zárja össze a csomag tetején széthúzott kártyákat. A lapok szétnyitása helyett választhatja a következőt is: Miközben beszél, bal hüvelykujjával toljon ki jobbra két lapot, majd vegye el ezeket a jobb kezével. Toljon ki újabb két kártyát bal hüvelykujjával, és vegye ezeket a jobb kezében lévő két lap alá. Ismétlje meg a kétlapos kitolást a soron következő két lappal, majd vegye azokat is a jobb kezében lévő alá. A következő lépésben csak egy lapot toljon ki jobbra, és vegye azt a jobb kezében tartott hat lap alá, és végezetül tegye vissza a jobb kezében tartott hét kártyát a bal kezében lévő csomagra, de nyisson e hétlapos blokk alatt bal kisujjával egy rést. Bármelyik módszerrel dolgozzék is, a lényeg a következő: a nézőtől visszavett csomag háttal felfelé, osztási helyzetben van a bal kezében, és bal kisujjával a felső hét lap alatt egy rést tart.

Kérje meg a nézőt, hogy gondoljon egy öt, és tizenhárom közötti számra, majd mondja el neki, hogy a következőkben Ön megmutatja neki az általa megkevert csomag felső 13 kártyáját, és neki az lesz a dolga, hogy megnézze, és megjegyezze a gondolt számnak megfelelő sorszámú helyre eső lapot. Bal hüvelykujjával tolja ki egy kissé a felső lapot, amit fogjon meg jobb kezével úgy, hogy hüvelykujja a lap Önhöz közelebbi – hátsó – rövid szélénél legyen, többi négy ujj pedig a kártya nézőkhöz közelebbi rövid éle mentén sorakozzon. Emelje fel jobb kezét annyira, hogy a benne tartott lap függőleges helyzetbe kerüljön, és mondja: „Íme, az első lap”. Bal hüvelykujjával tolja ki a következő lapot, amit vegyen a jobb kezében tartott lap alá, és az elsőhöz hasonlóan mutasson meg. Ismétlje ezt a mozdulatsort a következő két lappal is, és minden egyes új lap felmutatásakor mondja az illető lap sorszámát. Amikor azonban a következő – ötödik – kártyát veszi el a bal kezében lévő csomagról ne csak egy lapot, hanem a rés feletti három kártyát vegye a jobb kezében lévő négy lap alá, majd emelje fel jobb kezét, és számoljon: „Az ötödik kártya, az első olyan lap, amit már megjegyezhet.”. Folytassa tovább a lapok megmutogatását, de a továbbiakban már mindig csak egy lapot vegyen az előzők alá. Miután elért a tizenháromhoz a számolásban, tegye vissza a csomagra a jobb kezében lévő blokkot – pontosan 15 lapot.

Rakja a csomagot az asztrára, és meséljen a nézőnek a mocsarakban fel-feltűnő lidércfényekről, amelyek, amint az ember megpillantja őket, rögtön tovalibbennek. Mondja azt, hogy a néző által megjegyzett lap a lidércfényhez hasonlóan nyughatatlan természetű, és állandóan vándorol a csomagban. Állításának igazolásához kérje a nézőt arra, hogy számoljon le a csomagról annyi lapot, ahányas számra gondolt. Miközben a néző a lapokat egyesével a csomagról az asztrára teszi, Ön számolja, hogy hány kártyát tett le, és jól jegyezze meg ezt a számot. Az utolsónak letett lap elvileg a néző által megjegyzett kártya kell legyen, erre a nézők figyelmét is hívja fel. Kérdezze meg a nézőt,

hogy mi volt az ő lapja. Várja meg a néző választát, majd fordítsa képpel felfelé az utolsónak letett lapot. A néző megdöbbenésére az ő lapja helyett egy indifferens kártya az.

Vegye fel az asztalra imént leszámolt lapokat, és fordítsa a felsőt képpel felfelé az alatta lévőkre, mutassa meg, hogy az sem a néző lapja. Húzza kissé hátra ezt a képpel felfelé fordított kártyát, épp csak annyira, hogy az alatta lévő, képpel lefelé néző kis csomagocska látható legyen. Húzza ki előrefelé a csomagocska következő lapját, és fordítsa képpel felfelé az előzőleg megfordított kártyára. Folytassa a kezében lévő többi kártya megmutatását ugyanezen séma alapján. A néző lapja – a talon hátoldaláról számított második kártya - természetesen nem kerül elő. A trükk ezen fázisában képpel felfelé fordított lapokat húzza szét az asztalon, és kérdezze meg a nézőtől, hogy látja-e köztük a kártyáját. A válasz természetesen nemleges lesz.

Emelje fel a talont az asztalról, és mondja: „Akkor talán ezek között a lapok között lesz. Nézzük meg!”.

Miközben beszél a nézőkhöz, nyisson egy rést a bal kézben, háttal felfelé tartott csomag felső két lapja alatt. Ezt a legkönnyebben talán úgy teheti meg, hogy a csomagot, melyet bal kezében osztási helyzetben tart, megfogja egy pillanatra a jobb kezének ujjaival felülről úgy, hogy hüvelykujja a csomag hátsó, rövid éléhez kerüljön. Jobb hüvelykujjával emelje fel a csomag felső lapjának a hátsó részét, majd az alatta lévő lapot hátsó részét is. Tegye bal kisujját a másodikként megemelt kártya alá, és engedje rá a jobb hüvelykujjal tartott két lapot. Ha ezt az utat választja, akkor ügyeljen arra, hogy e „hüvelykujjas számolás” előlől ne tűnhessen fel, ennek érdekében javasolt, hogy a jobb mutatóujját nyomja rá a csomag hátoldalának közepére.

Tehát a jelenlegi helyzet az, hogy a csomag bal kezében, osztási helyzetben van, és a felső két lap alatt egy rést tart. Jobb kezének hüvelykujját nyomja a felső kártya hátoldalának közepéhez, és vigye jobb kezét előre, a nézők felé. Ennek következtében a csomag felső lapja is előrefelé mozdul. Amikor felbukkan a következő lap hátoldalának negyede, fordítsa rá, képpel felfelé az előre kitolt lapot jobb mutató és hüvelykujjával. Ügyeljen rá, hogy a megfordított felső lap tökéletesen fedje az alatta lévő lapot. Nyúljon be a résbe hátulról a jobb hüvelykujjával, és a rés feletti két kártyát csíptesse be jobb hüvely- és mutatóujja közé. Kérdezze meg a nézőtől: „Ez volt az Ön lapja?”. Miután a néző nemmel válaszolt, húzza hátrafelé egy lapként a becsíptetett két kártyát, addig, amíg a következő lap hátoldalának negyede – elől – fel nem bukkan. A következő – eredetileg a csomag hátoldaláról számított harmadik – lapot az előző lap megfordításánál leírtaknak megfelelően fordítsa képpel felfelé, és rá az Ön felé hátrahúzott két – néző számára – egy kártyára. Folytassa a csomag lapjainak ezzel a módszerrel történő megfordítgatását. Miután már a csomag közel felét megfordította, tegye az asztalra a hátrahúzott helyzetben tartott csomagrészt, ügyelve arra, hogy e kártyablokk eltítkolt alsó, képpel lefelé néző kártyája ne villanjon ki. A bal kezében maradt lapokat egyesével fordítsa képpel felfelé az asztalon lévő, szintén képpel felfelé néző csomagrészre. A néző lapja természetesen nem került elő.

Tolja össze a néző által, még a trükk kezdetekor az asztalra leszámolt néhány (maximum 13) kártyát. Ha már nem emlékszik a néző számára, akkor most jó alkalom kínálkozik emlékezetének felfrissítésére, azzal, hogy miközben az említett kártyákat összezárja, megszámlolja, hogy hány darab van belőlük. A kapott eredmény természetesen azonos a néző számával (tegyük fel, hogy az 5 volt). Dobja ezeket a kártyákat – képpel felfelé fordítva – az asztalon lévő, (szintén) képpel felfelé néző talonra, amit ezt követően emeljen fel jobb kezével, és rakjon át a bal kezébe, ahol tartsa osztási helyzetben. Ügyeljen rá, hogy e közben a nézők ne vehessék észre a csomag alján lévő, képpel lefelé néző keresett kártyát! Húzza szét a két keze között a csomag felső néhány lapját, és kérdezze meg a nézőt, hogy látja-e köztük a keresett kártyát. A nemleges válasz után fordítsa képpel lefelé a megvizsgált néhány lapból álló csomagocskát, és így, képpel lefelé fordítva tegye őket a csomag aljára. Folytassa a csomag lapjainak ilyen kis szakaszonkénti megvizsgáltatását, majd miután kiderül, hogy a keresett lap nincs köztük, fordítsa át a széthúzott lapokat, és tegye őket a csomag alá. Irányítsa úgy a dolgokat, hogy az utolsónak a néző számánál eggyel kevesebb (tehát példánkban négy) lap maradjon. Miután azokat is megmutatta, fordítsa át, és tegye rá őket az alattuk lévő, immár teljes egészében képpel lefelé néző lapokból álló csomagra.

Mesélje el, hogy noha a lidérckártyák valóban állandóan változtatják a helyüket, de előbb-utóbb mindig visszatérnek a kiindulási helyükre. Kérje meg a nézőt, hogy a mutatvány során először mondja meg, hogy milyen számra gondolt. Ez után adja át a csomagot a nézőnek, és kérje meg, hogy nézze meg a mondott számnak megfelelő helyen lévő kártyát, ami természetesen azonos lesz azzal a keresett lappal, amiért az imént hiába tettük tűvé kétszer is az egész csomagot.

Bemutatta	Időpont	Forrás
Bökényi Gergely	2001. április 21.	Ed Marlo Lidérckártyája nyomán